

## Metoda QAR (question-answer-relationship)

### 1. Otázky typu „V knize“:

#### a) Přímo v textu – žák v textu najde přímou, jasnou odpověď

**Jak vypadá žena každou noc?**

„Večer lehneš zdráva, svěží,  
V noci tělo mrtvo leží.“

*Žena v noci vůbec nereaguje, vypadá jako mrtvola.*

**Jak muž naložil s vrbou?**

„Vzal sekeru na ramena,  
uťal vrbu od kořena:  
padla těžce do potoka,  
zašuměla od hluboka,“

*Muž šel a vrbu porazil.*

**Co nechal z vrby vyrobit?**

„dej prkének nařezati,  
kolébku z nich udělati,“

*Z poražené vrby nechal vyrobit kolébku, aby do ní mohl položit dítě a to se utišilo.*

#### b) Mysli a hledej – po přemýšlení nalezne žák odpověď přímo v textu

**Jak navrhuje muž, že by se mohla žena vyléčit?**

*Muž navrhuje, ať si žena nechá od někoho poradit. Dobrá rada podle něj zmůže mnoho, má obrovskou moc a sílu. Třeba existuje nějaká bylina, která by ji mohla vyléčit.*

**Jak vysvětluje žena svoji nemoc?**

*Žena uvádí, že je v moci boží a bylo jí to přisouzeno hned při narození, nedá se s tím nic dělat.*

**Proč muž udělal z poražené vrby kolébku?**

*Aby dítě utišil, tím že jej do kolébky vloží. Každé dítě potřebuje svoji matku, potřebuje ji mít u sebe a později s ní mluvit, radit se s ní, prostě s ní být (proto písťalka pro chlapce, až bude větší)*

### 2. „V hlavě“

#### a) Autor a já – žák musí přemýšlet nad tím, co chtěl autor říci, jaký je autorův postoj

**Proč se matka při své smrti ohlédla po svém dítěti?**

*Matka vždy myslí na dítě, za každé situace.*

**Proč by měl později chlapec s matkou rozmlouvat?**

*Dítě vždy potřebuje kontakt s matkou, je na ni upjaté, potřebuje ji.*

#### b) Sám v sobě – odpověď na otázku hledá žák sám v sobě, soustředí se na své životní zkušenosti

**Jak může dopadnout, když se člověk pokouší změnit osud?**

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Pavla Nováková, Martina Němečková.

Materiál byl vytvořen v rámci projektu Základní školy Stráž, okres Tachov, příspěvkové organizace, registrovaným pod názvem „Škola na míru našim dětem“ a číslem CZ.1.07/1.4.00/21.2210

## Rozbor básně K. J. Erben - Vrba

*Změní – li člověk svůj předepsaný osud, může to špatně dopadnout. Člověk by si neměl hrát se svým osudem, měl by jednat tak, jak s ním zamýšlí Bůh.*

**Proč mohlo muži vadit, že v noci žena leží jako mrtvá?**

*Nevnímala vůbec okolní svět, nepečovala ani o dítě, když ji potřebovalo. Muž nevěděl, co se s ženou děje, nemohl nijak zasáhnout, obával se o ni.*

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Pavla Nováková, Martina Němečková.

Materiál byl vytvořen v rámci projektu Základní školy Stráž, okres Tachov, příspěvkové organizace, registrovaným pod názvem „Škola na míru našim dětem“ a číslem CZ.1.07/1.4.00/21.2210



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ