

Vzdělávací oblast:	Informační a komunikační technologie
Vzdělávací obor:	Informační a komunikační technologie
Vyučovací předmět:	DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE A VIDEO

CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

1. Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět **Digitální fotografie** a video prohlubuje a dále obohacuje znalosti, vědomosti a dovednosti získané v základních vzdělávacích oborech Informatika. Je zaměřen na zpracování materiálů pořízeného moderními digitálními přístroji – fotoaparát a kamerou. Prioritou není naučit se zacházet s těmito přístroji, ale následně tvořit a upravovat fotografie, použít je v prezentaci. U videa pomocí digitálního stříhového studia vytvořit vlastní „film“, sestříhat ho, vkládat do něj hudbu či komentáře a následně vyrobit DVD. Rozvíjí poznatky, dovednosti a zkušenosti v oblasti audio-vizuální digitální techniky.

Součástí předmětu bude i všeobecný přehled momentálně známých základních technologií v tomto oboru.

Předmět Digitální fotografie a video je nabízen jako volitelný žákům 7. – 9. ročníku v rozsahu 1 hodiny týdně (čerpáno z disponibilní časové dotace). Žáci pracují ve věkově heterogenní skupině o maximálním počtu 16 žáků (kapacita učebny Informatiky).

Do vyučovacího předmětu jsou včleněna průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.



2. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Na úrovni předmětu **Digitální fotografie** a video jsou pro utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí využívány následující postupy:

- pracujeme s obecně užívanými termíny a uvádíme věci do souvislostí

Kompetence k řešení problému

Na úrovni předmětu **Digitální fotografie** a video jsou pro utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí využívány následující postupy:

- vyhledává informace vhodné k řešení problému
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení, užívá při řešení problémů logické a matematické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí

Kompetence komunikativní

Na úrovni předmětu **Digitální fotografie** a video jsou pro utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí využívány následující postupy:

- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi



Kompetence sociální a personální

Na úrovni předmětu **Digitální fotografie** a video jsou pro utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí využívány následující postupy:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druh

Kompetence občanské

Na úrovni předmětu **Digitální fotografie** a video jsou pro utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí využívány následující postupy:

- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit

Kompetence pracovní

Na úrovni předmětu **Digitální fotografie** a video jsou pro utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí využívány následující postupy:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření



3. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Digitální fotografie a video

Očekávané výstupy z RVP ZV

Žák

- vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích
- používá při práci s obrázkem a videem hodný software
- uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem
- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě



Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy...)
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • užívá základní funkce digitálního fotoaparátu a videokamery • uloží materiál do počítače • ovládá základní funkce programů na zpracování fotek a videa zálohuje zpracovaný materiál • vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích • používá při práci s obrázkem a videem hodný software • uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem • zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorba digitální fotografie • tvorba digitálního videa • zpracování digitální fotografie • zpracování digitálního videa • tvorba disku s vlastní prezentací fotografického a video materiálu 	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj schopností - poznávání - cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium • Kreativita – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity <p>MV</p> <ul style="list-style-type: none"> • fungování a vliv médií ve společnosti • tvorba mediálního sdělení • práce v realizačním týmu 	<ul style="list-style-type: none"> • ČJ • M • F • HV • VV

